

Návrh na restaurování pomníku

1. a 2. světové války Točná

na pozemku č. parc. 22 v k. ú.



Úvod:

Pomník Točná je pietní místo, které se nachází u křižovatky ulic K Výboru a Ke Spálence v Praze 12. Vstup na pietní místo zajišťují čtyři kamenné schody, které z každé strany uzavírá vyzděný pilíř osazen koulí. Součástí koule je plintus, který je cca 15 cm vysoký. Celý tento prvek je z terasa. (*Teraco, terrazzo nebo terazzo je směs cementu, ušlechtilých kamenných drtí mramorových a podobně. Používá se v kamenické práci k tvorbě povrchů, lité dlažby imitujících kámen, schodiště a náhrobní kameny.*) Vstup na plochu pietního místa chrání ohrazení z kovové konstrukce, na nichž jsou přichycena dřevěná prkna. Tato branka není součástí návrhu na restaurování. Dále je zde hlavní obelisk s patou pomníku. Na vrcholu obelisku je také osazená koule z terasa. Na povrchu pomníku jsou vysekané nápisy. Písmena jsou ve třech variantách velikostí. Jména padlých vojáků, jsou vysekána na připevněné žulové desky a hlavní text pomníku s letopočtem na obelisku jsou zhotoveny z terasa.

Popis poškození:

Stupně schodů: První schodišťový stupeň je zahrnut okolním terénem, jednak působí tato úprava neesteticky vzhledem k celkovému výrazu pomníku, ale hlavně první schodišťový stupeň degraduje. Stávající vlhkost nemůže přirozeně cirkulovat v kamenném bloku schodu, proto je zde poškození schodnice největší. Dále jsou zde statické trhliny, do kterých zatéká a jejich degradace se tím zvyšuje.

Vyzděné pilíře s terasovými koulemi: Pilíře jsou vyspravovány směsí z šedého cementu. Tento kompozit má v sobě velké množství solí a ještě v přítomnosti přilehlé křižovatky vytváří tak ideální podmínky pro další zasolení povrchu omítaných pilířů. To způsobuje trhliny a odpadávání omítky. U kamenných koulí je vidět předchozí neodborný zásah v podobě tmelů s jinou frakcí.

Hlavní patka a obelisk pomníku: Patku tvoří zhruba cca 40cm vysoký základní vyzděný sokl. Ten je již na několika místech vlivem podnebí velice poškozený. Na přední stěně soklu, je teraso odtrženo zhruba 4cm od zdiva a hrozí odpadnutí přední části soklu. Dále jsou zde četné další statické trhliny, které památku ohrožují. Celý povrch pomníku je biologicky napaden, tomuto faktu přispívají i dnes již velice vzrostlé stromy kolem pietního místa. Na patce pomníku jsou osazeny žulové desky se jmény a datacemi.

Písmena: Největší písmena z přední strany jsou letopočet tj. 8 číslic.

Velká písmena dokola pomníku tj. počet 100.

Písmena a čísla na žulových deskách tj. počet 396.

Informace jsou díky předchozímu přetírání nevhodnou barvou a biologickému poškození nečitelné. Velká vrstva nevhodné barvy na terasovém povrchu odpadá. Na žulových deskách je poškození totožné.

Obelisk: Na povrchu jsou patrné předchozí nevhodné zásahy, tmely s jinou frakcí materiálu ruší estetickou hodnotu památky, povrch terasa je popraskaný. Koule na vrcholu obelisku má také trhliny.

Návrh na restaurování:

Památku bude nejprve očištěna od biologického napadení. Dále budou odstraněny veškeré nevhodné tmely, omítky, nátěry a zemina před prvním stupněm schodu. Po celkovém očištění památky bude nutné zajistit přední stěnu soklu. Vyčistit spáru vzniklou odtržením od zdiva a povrch soklu zpět připevnit vyrovnaný na místo. Zajistit trhliny injektáží a lepením na celém pomníku. Doplnění omítaných pilířů směsí z bílého cementu. Dále bude provedeno lokální zpevnění degradovaného materiálu. Poté bude provedena etapa tmelení a barevných retuší. Písmena a letopočty na povrchu pomníku budou vyzlacena 23. karátovým plátkovým zlatem na pozlacovačskou fermež Mixtion. Nakonec bude celý povrch památky opatřen nástřikem proti biologickému napadení, zpevňovačem vhodné šarže a hydrofobizantem. V průběhu celého restaurování budou veškeré etapy dokumentovány a při předání bude odevzdána kompletní restaurátorská zpráva ve dvou výtiscích, obsahující fotodokumentaci celého restaurování a popis jednotlivých etap.

Fotodokumentace stavu před restaurováním z podzimu roku 2023.









1945

ULASTI

FRANZISER
MATOUSEK
+ 20.1.1977
+ 8.7.1850











Vypracoval MgA. Martin Čermák dne 18. 12. 2023